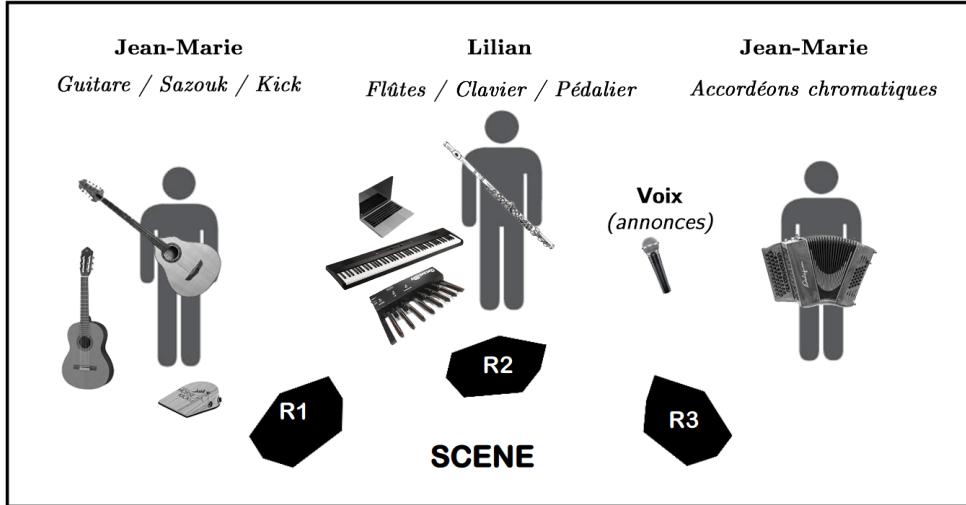


Plashmania

Fiche Technique

Musique de bal folk à danser (scottishs, valses, cercles, mazurkas, ...)

I. Disposition scénique



II. Matériel à fournir

- 3 retours indépendants ;
- 1 micro Shure SM58 (ou équivalent voix) **avec pied** pour les annonces ;
- 1 micro Neumann KM185 (ou équivalent instrument : SM58 ou SM57 OK) **avec pied** ;
- 2 micros Shure SM57 (ou équivalent instrument) **avec pieds** ;
- Console 9 voix (minimum) **avec alimentation fantôme de 48V** ;
- Sonorisation de la salle et câblage (8 câbles XLR + 3 boitiers DI + 1 sortie mini-jack ordinateur à connecter à la table).

III. Patch-liste

Voix	Instrument	Micro / Sonorisation	Alimentation Fantôme
1	Flûte traversière en ut	Audix ADX10FL P (fourni)	Oui
2	Flûte alto / whistle / flûtes bois	Neumann KM185	Oui
3	Ordinateur (clavier + pédailler)	Sortie mini-jack	Non
4	Voix (annonces)	Shure SM58	Non
5	Sazouk	Jack + DI	Non
6	Guitare	Jack + DI	Non
7	Kick	Jack + DI	Non
8	Accordéon Main Gauche	SM57	Non
9	Accordéon Main Droite	SM57	Non

IV. Autres informations, contact

BALANCES Prévoir 60 minutes minimum.

SUR SCÈNE 3 chaises **sans accoudoirs** et 3 bouteilles d'eau.

CONTACT lilian.guillemeney@gmail.com - Lilian : 07 70 74 25 58 -
Jean-Marie (accordéon) : 06 72 28 26 11 - Jean-Marie (Sazouk) : 06 70 19 05 29